

Chanson de Bacchus

474 [Bacchus]

Ad - mi - rons le Jus de la Treil - le: Qu'il est puis-sant! qu'il a - d'at - traits! Il

Detailed description: This block contains the first system of music, measures 474 to 477. It features a treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The melody is written in a simple, rhythmic style. The lyrics are: "Ad - mi - rons le Jus de la Treil - le: Qu'il est puis-sant! qu'il a - d'at - traits! Il". The bass line provides a steady accompaniment.

478

sert aux dou - ceurs de la Paix, Et dans la Guer - re, et dans la Guer - re, il fait mer - veil - le:

Detailed description: This block contains the second system of music, measures 478 to 480. The melody continues from the previous system. The lyrics are: "sert aux dou - ceurs de la Paix, Et dans la Guer - re, et dans la Guer - re, il fait mer - veil - le:". The first ending bracket covers the final measure of this system. The bass line continues with a steady accompaniment.

481

le: Mais sur tout pour les A - mours, Le Vin, le Vin est d'un grand se - cours. Mais sur tout, mais sur

Detailed description: This block contains the third system of music, measures 481 to 485. The melody continues. The lyrics are: "le: Mais sur tout pour les A - mours, Le Vin, le Vin est d'un grand se - cours. Mais sur tout, mais sur". A second ending bracket covers the final measure of this system. The bass line continues with a steady accompaniment.

486

tout pour les A - mours, Le Vin, le Vin est d'un grand se - cours. cours.

Detailed description: This block contains the fourth system of music, measures 486 to 489. The melody concludes with a first ending bracket and a *D.S.* (Da Capo) instruction. The lyrics are: "tout pour les A - mours, Le Vin, le Vin est d'un grand se - cours. cours.". The bass line concludes with a steady accompaniment.