

# Troisième Intermède

De Petits Zephirs sont invitez à se mêler dans les doux lieux des Amours par des Chansons qu'un Zephir & deux petits Amours chantent, & tous ensemble s'efforcent par leurs Chants & par leurs Dances de contribuer aux Divertissements que l'Amour veut donner à Psyché

Entrée des petits Zéphirs

1

7

14

Musical score for BWV 45/15, page 2, measures 14-19. The score is written for five staves: Treble Clef (top), Bass Clef (second), Bass Clef (third), Bass Clef (fourth), and Bass Clef (bottom). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The music consists of a single melodic line in the treble clef and four accompaniment lines in bass clefs. The piece concludes with a double bar line and repeat dots. Some notes in the treble clef staff have a '+' sign above them, indicating fingerings.