

SCÈNE II.

VÉNUS, PSYCHÉ.

RITOURNELLE.

1

(1)

VIOLONS.

VIOLONS.

(2)

BASSE-CONTINUE. 6

4 2 b5

6 6 6

PSYCHÉ sans voir VÉNUS.

Philidor

jet de ma flâ - me, Vien con - so

Que fais - tu? mon-tre - toy, cher Ob - jet de ma flâ - me, Vien con-so - ler mon â -

(3)

6 b7 6 6

4 2 b5

b5 4 3

13

me. La beau - té de ces

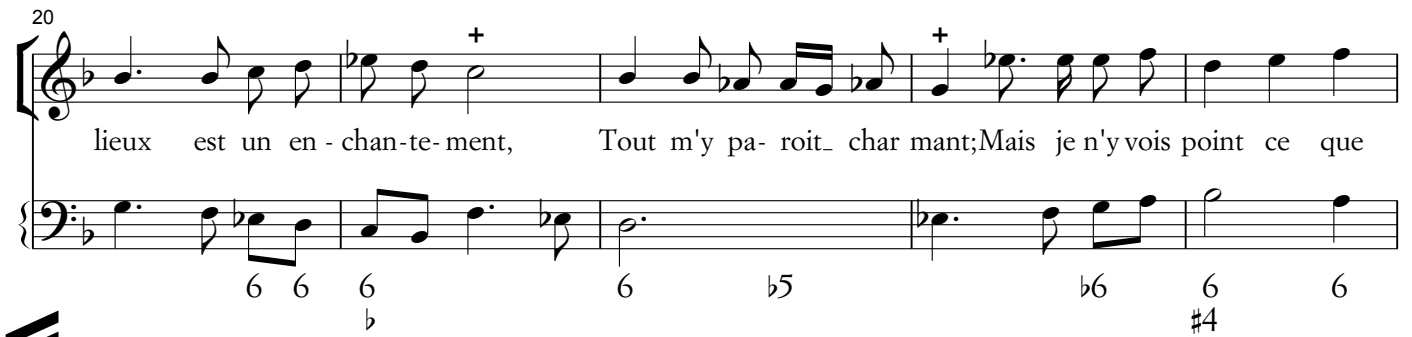
4 2 b5

6 6 6 4

6

(1) quarter, quarter (Philidor); (2) half note, quarter note (Philidor); (3) a-flat (Philidor)

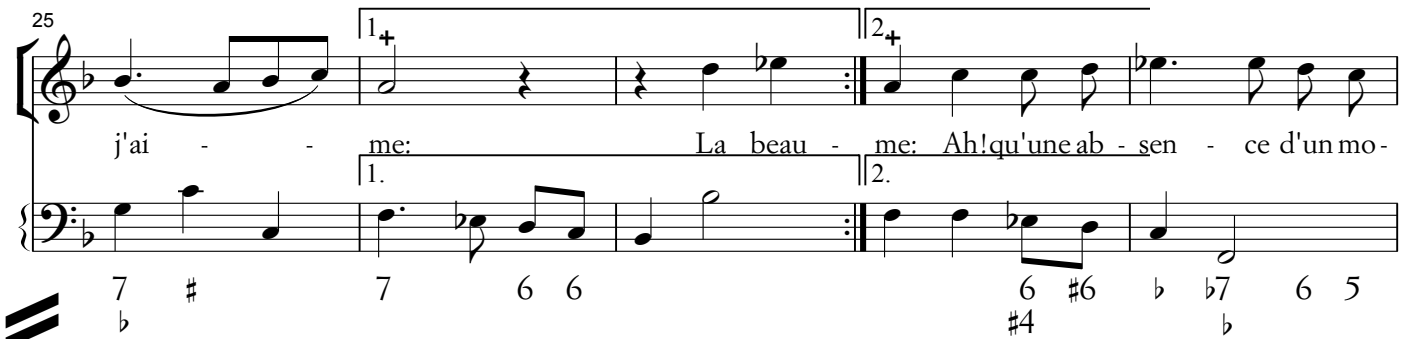
20



lieux est un en-chan-te-ment, Tout m'y pa- roit_ char mant; Mais je n'y vois point ce que

6 6 6 6 b5 b6 6 6
b #4

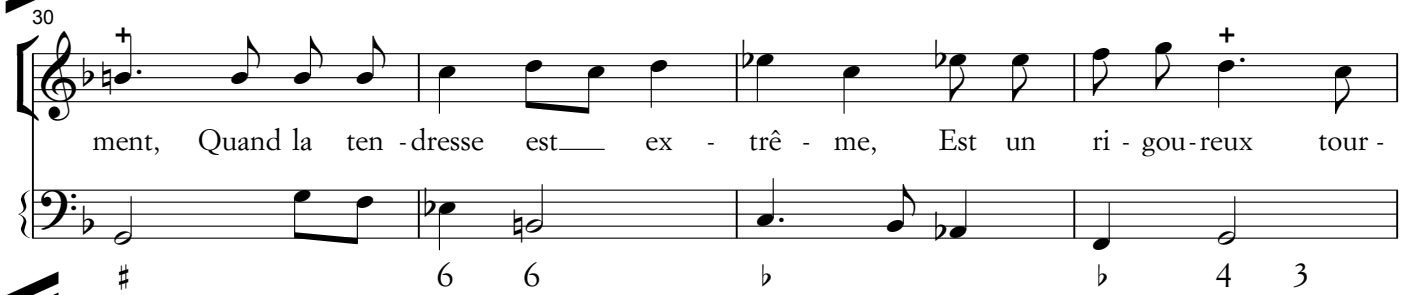
25



j'ai - - me: La beau - me: Ah! qu'une ab - sen - ce d'un mo-

7 # 7 6 6 6 #6 b b7 6 5
b #4 b

30



ment, Quand la ten - dresse est_ ex - trê - me, Est un ri - gou-reux tour -

6 6 b b 4 3

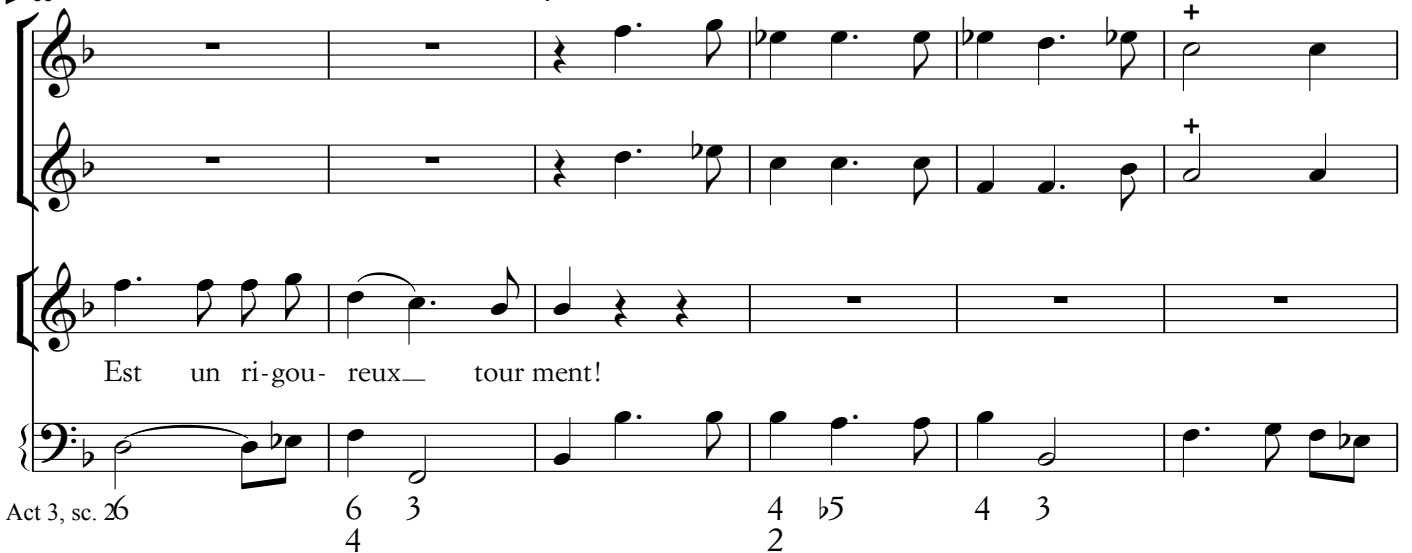
34



ment! Ah! qu'une ab - sen - ce d'un mo- ment, Quand la ten-dresse est ex - trê - me, _

b 6 6 6 6 6 6

39



Est un ri-gou- reux_ tour ment!

6 3 4 b5 4 3
4 2

45

PSYCHÉ apercevant VÉNUS

Par quel art, dans ce lieu, vous ren - dez vous vi -

6 6 3 4

49

si - ble? On m'y par le sou vent, sans qu'on s'y lais se voir.

Le Dieu que vos beau - tez ont ren - du si sen

b5 5 #6 b 7 6 4

53

si - ble, Pour vous en - tre - te - nir m'a lais - sé ce pou - voir. C'est à moy, Psy - ché, qu'il or - don - ne De gar - der ce Pa

Philidor

4 4 #3 b

57 PSYCHÉ

Nym - phe, le croi - riez - vous, que luy - m' ^ me em - poi -

lais où tout suit vô - tre loy.

60

son - ne Tous les hon - neurs que j'en re - çoy? Il re - fu - se toû - jours de se mon - trer à

62

moy, Dans tout l'é - clat qui l'en - vi - ron - ne? Et ce re - fus bles - se ma foy. Je l'aime, et je vou

65 (1)

drois pou - voir tout sur son â - me, Je vou - drois a - voir lieu du moins de m'en flat - ter, Quand je for - me des

(2)

69

vieux qu'il o - se re - bu - ter, Jesuis ré - duite à dou - ter de sa flâ - me; Et rien n'est plus cru -

(1) meter sign 2 (Philidor); (2) figure 6 (Philidor)

el pour moy que d'en dou - ter. Ah! mal-gré les sou

VÉNUS.

Mais, chaque in - stant vous mar-que sa ten - dres-se.

Philidor

6 5 4 3 6 b5 # b 6

pirs qu'un A - mant nous a - dres - se; Mal - gré tous les soins qu'il nous

6 #6 b6 6 b5

rend, Il ne faut, pour trou-bler le bon-heur le plus grand, Qu'en peu trop de dé-li-ca - tes - se.

6 b5 # 4 3

Vous n'ê-tes pas les plus heu reux, Vous dont l'a-mour est si pur et si

6 6 6 6 b5

ten - dre: Si tout vô - tre re-pos est re - duit à dé-pen - dre Du moin - dre scru - pule a - mou

Philidor

6 6 6 7 6 6 6 5 6 6 6 4 3

94

reux? Vous dont l'a-mour est si pur et si ten - dre, Vous n'ê-tes pas les plus heu - reux!

6 6 6b5 6

100

Ah! ne me te-nez VÉNUS. Que ne m'est-il per - mis de vous ti-rer de pei- ne!

6 5 4 b 6 # #

104

point plus long-temps in - cer - tai - ne, Sa-tis-fai - tes mes yeux, Vous a-vez ce pou'

107

voir. Ne crai-gnez rien. Quoy, rien en ma fa - veur ne vous peut é-mou voir. Vous me dé-cou-vri - rez. Je n'o-se.

6 6 6 7 6

Philidor

6 6 #

111

voir?

VÉNUS.

Et bien, je vais pour vous, ou-bli-er mon de-voir. En-trez, c'est dans ce

lieu que votre A-mant re-po-se, Goû-tez, Goû-tez le plai-sir de le voir. Cet-te Lam-pe que je

Philidor

6 b5 # 6 b b 4 3

118

PSYCHÉ.

Que ne vous dois-je point!

VÉNUS.

vous laisse, Peut ser-vir à vous é-clai- rer. Il faut me re-ti-

6 7 6 b

121

rer: Ma pré-sen-ce nui-roit au dé-sir qui vous pres-se.

6 6 4 #3